

t¹⁸

57/58

Invierno
Winter
2026

arquitectura / paisaje / diseño / conversando / crítica _ architecture / landscape / design / conversation / critics

MARRUECOS / MOROCCO



ARQUITECTURA / ARCHITECTURE

AGA Studio SNC

KENITRA SOCIO-CULTURAL CENTER

<https://agastudio.ma/en/>

Propietario / Project Owner: Hassan II Foundation for MREs

Project Manager: AGA Studio SNC

Superficie / Surface: 6 HA





LEGENDE

- 0A- ENTREE PRINCIPALE
- 0B- ENTREE DE SERVICE
- 1A- PARKING EXISTANT
- 1B- NOUVEAU PARKING
- 2- DEBARCADERE
- 3- SALLE POLYVALENTE
- 4- COUR INTERIEURE
- 5- ADMINISTRATION
- 6- ATELIERS
- 7- ENTREE DU VILLAGE
- 8- ESPACES JEUX +SANS
- 9- HEBERGEMENT ANIMATEURS
- 10- VESTIAIRES
- 11- TERRAINS MULTISPORT
- 12- TERRAINS DE PETANQUE
- 13- TABLES DE PING PONG
- 14- TERRAIN OMNISPORT
- 15- ESPLANADE D'ENTREE
- 16- FERME PEDAGOGIQUE
- 17- KIOSQUES
- 18- ESPACE JEUX COUVERT
- 19- ESPACE JEUX -SANS
- 20- ESPACE EVENEMENTS
- 21- VESTIAIRES
- 22- TERRASSE RESTAURANT
- 23- JARDINS D'HIVER
- 24- CLUBHOUSE
- 25- SOLARIUM
- 26A- PISCINE ADULTES
- 26B- PISCINE ENFANTS
- 27- BASSIN ET PONT
- 28- CABANONS JUNIORS
- 29- CABANONS SENIORS
- 30- VERGER
- 31- STATION SOLAIRE EXISTANTE
- 32- POTAGER
- 33- RESERVE FONCIERE

PLAN DE MASSE



Izquierda / Left: AGA Studio SNC

Encima / Above: Planta general. General plan.

Derecha / Right: Se ha prestado especial atención al diálogo entre arquitectura y paisaje. El centro se integra en su entorno gracias a materiales locales como la piedra natural y especies vegetales mediterráneas, minimizando su impacto ambiental y proporcionando un ambiente sereno. Special attention has been paid to the dialogue between architecture and landscape. The center integrates into its surroundings through the use of local materials such as natural stone and Mediterranean plant species, minimizing its environmental impact and providing a serene environment.

Ubicado en un exuberante terreno de 6 hectáreas en Kenitra, el Centro Sociocultural encarna una ambiciosa visión impulsada por la Fundación Hassan II para Marroquíes Residentes en el Extranjero: crear un núcleo cultural, un lugar de transmisión y encuentro para las jóvenes generaciones de la diáspora marroquí. Más que un simple espacio de acogida, este proyecto arquitectónico y paisajístico ofrece una experiencia inmersiva donde modernidad, tradición y sostenibilidad conviven en armonía.

Located on a lush 6-hectare site in Kenitra, the Sociocultural Center embodies an ambitious vision driven by the Hassan II Foundation for Moroccans Living Abroad: to create a cultural hub, a place of transmission and encounter for the younger generations of the Moroccan diaspora. More than just a welcoming space, this architectural and landscape project offers an immersive experience where modernity, tradition, and sustainability coexist in harmony.





Concebido inicialmente como un campamento de verano para niños de la diáspora, el proyecto se expandió rápidamente, abriéndose a una programación intergeneracional. Hoy en día, acoge tanto a jóvenes para estancias educativas como a adultos para retiros temáticos, residencias artísticas, conferencias y eventos culturales. Esta versatilidad es posible gracias a un diseño flexible y modular que se centra en el factor humano.

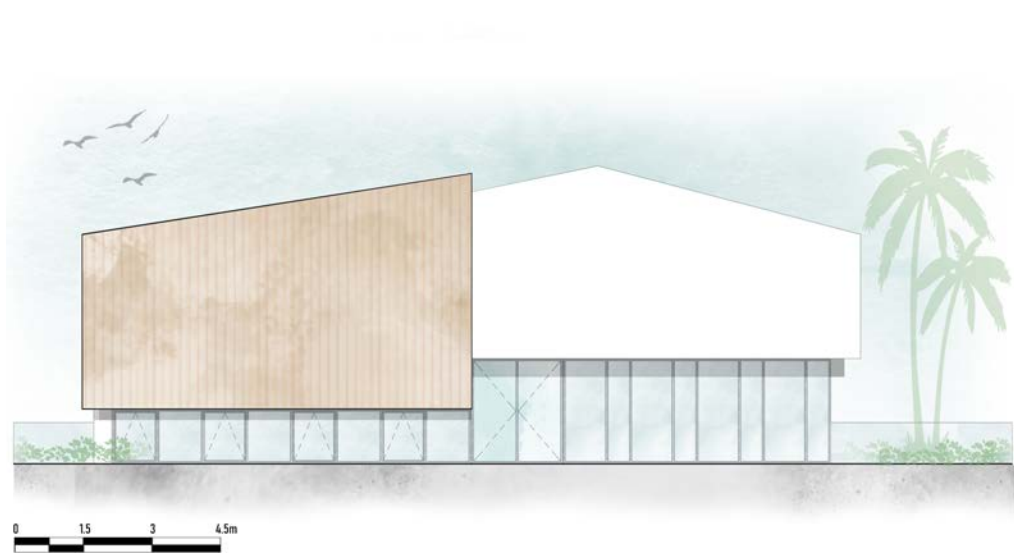
El centro se organiza en torno a una plaza central inspirada en las medinas marroquíes, con una fuente y jardines andaluces que la convierten en el corazón vibrante del proyecto. Esta «aldea» contemporánea comprende diversas unidades: alojamientos tipo cabaña, salas multiusos, talleres de artesanía y multimedia, pistas deportivas, zonas de juegos infantiles, una piscina, un ágora tipo anfiteatro, una biblioteca, una cocina didáctica, espacios de exposición y un club social. Cada espacio está diseñado para fomentar el descubrimiento, el intercambio y la convivencia.

Initially conceived as a summer camp for children of the diaspora, the project quickly expanded, opening up to intergenerational programming. Today, it hosts both young people for educational stays and adults for themed retreats, artist residences, conferences, and cultural events. This versatility is made possible by a flexible and modular design that focuses on the human element.

The center is organized around a central plaza inspired by Moroccan medinas, with a fountain and Andalusian gardens that make it the vibrant heart of the project. This contemporary “village” comprises various units: cabin-style accommodations, multipurpose rooms, craft and multimedia workshops, sports courts, children’s play areas, a swimming pool, an amphitheater-style agora, a library, a teaching kitchen, exhibition spaces, and a social club. Each space is designed to foster discovery, exchange, and community.

Encima / Above: Más que un simple espacio de acogida, este proyecto arquitectónico y paisajístico ofrece una experiencia inmersiva donde modernidad, tradición y sostenibilidad conviven en armonía. More than just a welcoming space, this architectural and landscape project offers an immersive experience where modernity, tradition, and sustainability coexist in harmony.

Debajo / Below: Alzados. Façades.



Derecha / **Right**: Todo el proyecto se basa en un enfoque bioclimático que promueve la ventilación natural, el confort térmico y la eficiencia energética sin renunciar a la estética ni al confort. The entire project is based on a bioclimatic approach that promotes natural ventilation, thermal comfort, and energy efficiency without compromising aesthetics or comfort.

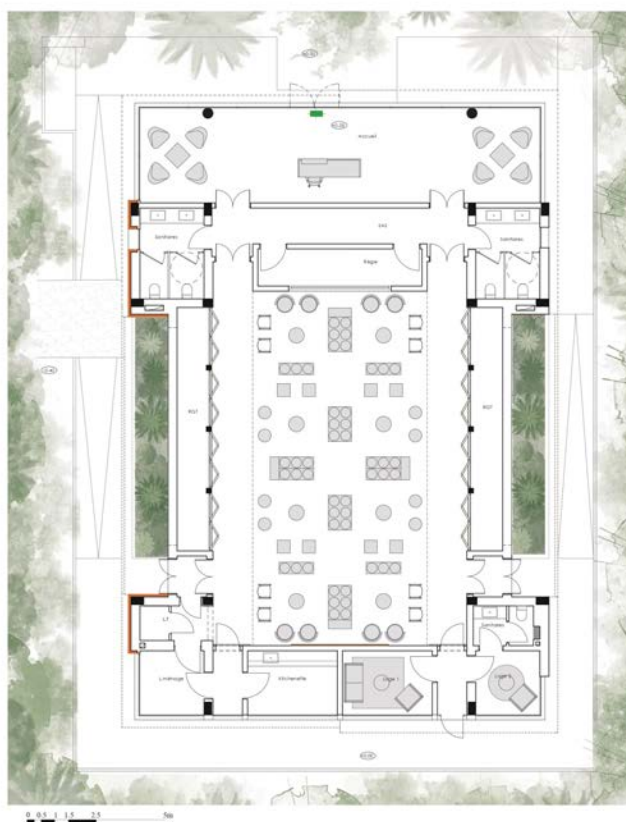
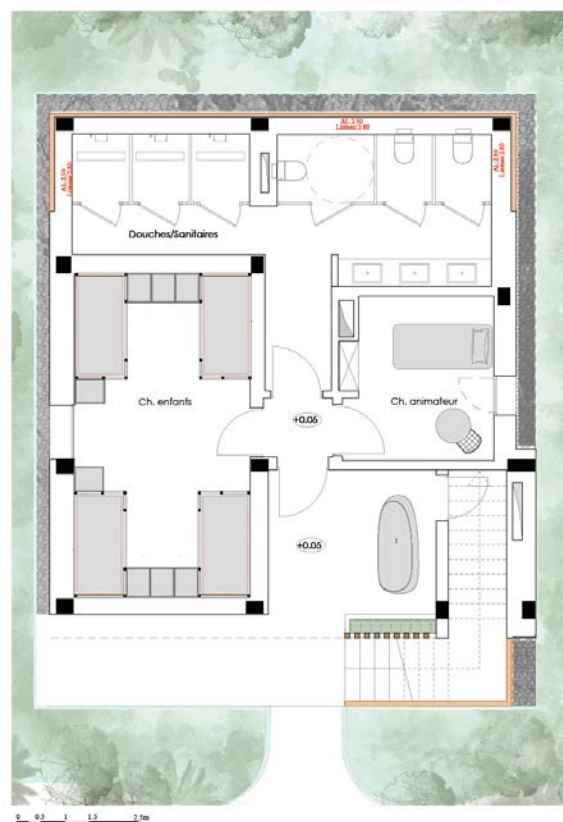
Debajo / **Below**: Planta cabaña junior y planta sala polivalente. Junior cabin floor and multipurpose room floor.

Se ha prestado especial atención al diálogo entre arquitectura y paisaje. El centro se integra en su entorno gracias a materiales locales como la piedra natural y especies vegetales mediterráneas, minimizando su impacto ambiental y proporcionando un ambiente sereno. La gestión sostenible del agua (estanque de retención, recogida de agua de lluvia, planta de tratamiento de aguas residuales) y el uso de energías renovables (paneles solares, iluminación LED) demuestran un firme compromiso con la sostenibilidad.

Todo el proyecto se basa en un enfoque bioclimático que promueve la ventilación natural, el confort térmico y la eficiencia energética sin renunciar a la estética ni al confort. Los espacios interiores se benefician de un tratamiento acústico y térmico optimizado, creando ambientes serenos que favorecen el aprendizaje y la relajación.

Special attention has been paid to the dialogue between architecture and landscape. The center integrates into its surroundings through the use of local materials such as natural stone and Mediterranean plant species, minimizing its environmental impact and providing a serene environment. Sustainable water management (retention pond, rainwater harvesting, wastewater treatment plant) and the use of renewable energy (solar panels, LED lighting) demonstrates a strong commitment to sustainability.

The entire project is based on a bioclimatic approach that promotes natural ventilation, thermal comfort, and energy efficiency without compromising aesthetics or comfort. The interior spaces benefit from optimized acoustic and thermal treatment, creating serene environments conducive to learning and relaxation.





Representa una respuesta ejemplar a los desafíos contemporáneos que enfrenta la diáspora, ofreciendo un espacio inclusivo, sostenible y con profundas raíces culturales para acoger a los recién llegados. / It represents an exemplary response to the contemporary challenges facing the diaspora, offering an inclusive, sustainable space with deep cultural roots to welcome newcomers.



Pero más allá de la arquitectura, es el espíritu del lugar lo que realmente conmueve. El Centro Sociocultural Kenitra aspira a ser un catalizador de la conexión social y una fuente de orgullo cultural. Permite a los jóvenes marroquíes que viven en el extranjero reconectar con sus raíces a través de talleres, encuentros y experiencias compartidas. Un auténtico laboratorio de identidad y transmisión cultural, que contribuye a fortalecer el sentido de pertenencia a una cultura, un país y una historia común.

Este proyecto ilustra la capacidad de la arquitectura para apoyar los cambios sociales y de identidad, respetando al mismo tiempo los valores fundamentales de la región. Representa una respuesta ejemplar a los desafíos contemporáneos que enfrenta la diáspora, ofreciendo un espacio inclusivo, sostenible y con profundas raíces culturales para acoger a los recién llegados.



But beyond the architecture, it is the spirit of the place that truly moves you. The Kenitra Sociocultural Center aspires to be a catalyst for social connection and a source of cultural pride. It allows young Moroccans living abroad to reconnect with their roots through workshops, gatherings, and shared experiences. A true laboratory of identity and cultural transmission, it contributes to strengthening a sense of belonging to a shared culture, country, and history.

This project illustrates architecture's capacity to support social and identity changes while respecting the region's fundamental values. It represents an exemplary response to the contemporary challenges facing the diaspora, offering an inclusive, sustainable space with deep cultural roots to welcome newcomers.

